

3^e

LES INSOUCIANTS

29
nov.

2019

01
déc.

Festival
de cirque

CHÂTELLERAULT



LES
TROIST 
SCÈNE CONVENTIONNÉE DE CHÂTELLERAULT

école
nationale de
cirque

Châtellerault

3^e

LES INSOUCIANTS

Édito

Des mains qui se tiennent, retiennent, poussent, consolident, pour créer une pyramide fragile mais aux fondations fermement ancrées dans le sol. Le très beau visuel, une nouvelle fois mis en boîte par notre photographe Hervé Tartarin, représente bien ce que nous sommes et essayons de créer depuis trois ans avec notre festival de cirque Les Insouciants : un moment convivial, proche de vous, créé main dans la main par deux équipes soudées à l'orée des festivités de fin d'année.

Peut-être est-ce pour se tenir chaud que nous avons décidé de resserrer cette nouvelle édition, le temps d'un week-end, avec un programme tout aussi riche et foisonnant. Cinq spectacles qui font le cirque d'aujourd'hui, seize représentations, du matin au soir entre salles et chapiteau, des nouveautés, un bouquet d'activités autour de l'enfance comme des lectures acrobatiques à la médiathèque, un atelier parent/enfant ou une initiation « cirque et cinéma » aux 400 coups. Autant d'occasions d'être curieux de tout, de se faire raconter des histoires, de rire, d'avoir peur, d'être surpris, ému, d'avoir finalement ce privilège qu'ont tous les spectateurs : s'offrir un moment de liberté, ensemble.

5000 spectateurs nous ont accompagnés lors de l'édition 2018.
Comment pourriez-vous ne pas être avec nous cette année ?

LES TROIST
LE FÉSTIVAL INTERNATIONAL DE CHATELERAULF

école
 nationale de
 cirque
Châteleraulif

2

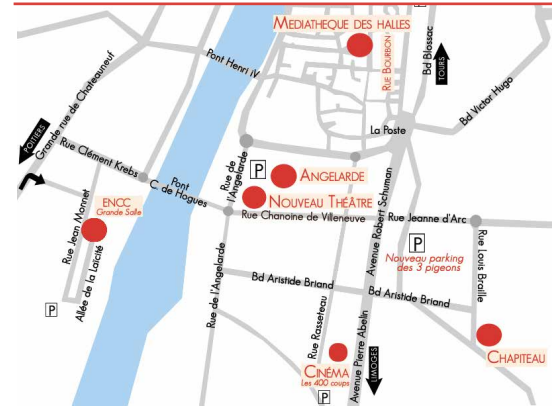
Calendrier

Ven. 29 nov.	19h	Les demi-frères Grumaux	Salle de l'Angelarde
Ven. 29 nov.	20h30	Cirque en décembre + Unknown	Chapiteau
Sam. 30 nov.	9h30	Le Petit-déjeuner	Salle de l'Angelarde
Sam. 30 nov.	11h	Le Petit-déjeuner	Salle de l'Angelarde
Sam. 30 nov.	11h	Tapatoulu	Médiathèque Les Halles
Sam. 30 nov.	12h	Cirque en vitrine	Départ Médiathèque Les Halles
Sam. 30 nov.	15h	Atelier + ciné cirque	Les 400 coups
Sam. 30 nov.	19h	Cirque en décembre	Chapiteau
Sam. 30 nov.	21h	La Chute des Anges	Nouveau Théâtre
Dim. 1 ^{er} déc.	9h30	Le Petit-déjeuner	Salle de l'Angelarde
Dim. 1 ^{er} déc.	10h30	Atelier cirque parent/enfant	Salle ENCC
Dim. 1 ^{er} déc.	11h	Le Petit-déjeuner	Salle de l'Angelarde
Dim. 1 ^{er} déc.	15h30	On avait dit qu'on se touchait pas !	Nouveau Théâtre
Dim. 1 ^{er} déc.	17h	Cirque en décembre	Chapiteau

Séances scolaires ouvertes à tous

Jeu. 28 nov.	10h	Cirque en décembre	Chapiteau
Ven. 29 nov.	10h	Cirque en décembre	Chapiteau
Lun. 2 déc.	10h	Cirque en décembre	Chapiteau
Lun. 2 déc.	14h30	On avait dit qu'on se touchait pas !	Nouveau Théâtre
Mar. 3 déc.	10h	Cirque en décembre	Chapiteau
Mar. 3 déc.	14h30	On avait dit qu'on se touchait pas !	Nouveau Théâtre

Parcours insouciant dans la cité



3

Nan, j'suis pas trop p'tit



Que soit par le livre, le cinéma ou la pratique du cirque, le Festival Les Insoucians ouvre sa porte aux plus petits et vous propose de partager du temps avec vos enfants. Rêver, imaginez, s'interroger, ressentir et tout ça ensemble : une vraie respiration familiale !

Tapatoulu, conte et cirque

Une médiathécaire et des circassiens, élèves de l'ENCC, content ensemble une histoire autour de l'univers du cirque. En mots ou en corps, chacun propose son vocabulaire pour venir nourrir l'imaginaire des tout-petits.

— samedi 30 nov., 11h

Médiathèque Châtellerault-Centre, les Halles du Savoir, place Duplex.

Tarif : entrée libre et gratuite

Durée : 45 min environ

Atelier d'initiation cirque duo parent/enfant

Rejoindre vos enfants sur leur terrain de jeu, c'est ce que vous propose le Festival Les Insoucians autour d'une pratique du cirque en duo. Tour à tour, l'un aidera l'autre et vice-versa.

— dimanche 1^{er} déc., 10h30-12h
Grande salle de l'ENCC

Tarif : 10 € pour le duo (à partir de 5 ans)

Inscription auprès de l'ENCC
au 05 49 85 81 81

4

Nouveau

Atelier d'initiation « Le cirque au cinéma »
+ programme de courts métrages « Quel cirque ! »
(fin de la séance vers 16h15) + goûter offert.

L'Atelier

Pour accompagner petits et grands dans leur découverte du cinéma, les ateliers proposent un jeu de questions-réponses à partir d'extraits choisis. Les enfants, invités à réagir à ce qu'ils voient, découvrent comment les sensations et émotions ressenties sont le fruit d'une organisation choisie appelée mise en scène.

Atelier créé par le service de l'action éducative de la Cinémathèque française et proposé par l'ADRC (Agence de Développement Régional du Cinéma)

Suivi de...

La séance

« **Quel cirque !** »

de Bretislav Pojar, Karel Zeman, Zdenek Ostrcil
République Tchèque / 1957 / 35 min

Un programme de trois courts métrages consacrés à l'univers du cirque, trois regards poétiques, tendres et drôles, réalisés par de grands auteurs du cinéma d'animation tchèque : *Le Petit parapluie / Deux cœurs en piste / Monsieur Prokouk acrobate.*

— samedi 30 nov., 15h

Cinéma Les 400 coups

Tarif unique : 4,30 € (à partir de 5 ans)



Cirque en Vitrine

Le festival Les Insoucians détourne quelques vitrines de votre rue commerçante. Vous pourrez toujours les contempler mais point d'histoire de consommation, de soldes ou d'offre promotionnelle imbattable. Pourtant, vous repartirez forcément avec quelque chose, non pas dans un sac, mais quelque part en vous.

Les élèves de l'ENCC composent une série de propositions artistiques à découvrir de façon impromptue au fil des vitrines de la rue Bourbon.

Nous vous donnons rendez-vous à 12h devant la Médiathèque les Halles pour vous guider dans cette balade circassienne.

5

Salle de l'Angelarde
— vendredi 29 nov. | 19h

Les demi-frères Grumaux

Carnage Productions

Les demi-frères Grumaux, ce sont deux cascadeurs presque complets, à découvrir dans des numéros inutiles, à ne pas reproduire à la maison, parce que eux, ce sont des professionnels... ou enfin presque :

- le record d'apnée forcée dans un bidon métallique en fer,
- la Nuque d'acier : un parpaing éclaté sur la nuque par un poids de 85 kg et, sous le cou, une tronçonneuse lancée à pleine puissance,
- le Saut de la mort en moto au-dessus d'une table enflammée avec du feu...

Dans ce spectacle drôlissime de cascade burlesque, absurde et bien sûr ridicule, ce duo de clowns téméraires va vous faire mourir de rire... ou de peur.

Mise en scène : Stéphane Filloque
Avec : Jérôme Jolicart et Fabrice Poulain

Durée:
45 min

Tarif:
6 €
9 €
12 €

CLOWNS
MÉCANIQUES



Chapiteau de l'ENCC

— vendredi 29 nov. | 20h30

(avant-première avec **Unknown**, création d'écoles)

— samedi 30 nov. | 19h

— dimanche 1^{er} déc. | 17h

(+ 4 séances scolaires)

Cirque en décembre

24 ans

Comprendre et appliquer la notion de compétition : un défi incongru pour des artistes de cirque voire à la limite de l'inaccessible ! Dans l'univers du sport de haut niveau, coachs timbrés, gymnastes boulimiques, couple de patineurs gauches, boxeuses misogynes et commentateurs incompétents se tireront la bourre jusqu'à ce que le meilleur gagne (ou que le plus sanguinaire reste...).

Ils nous parleront également de leurs courtes carrières, de leurs jeunes corps déjà vieux : le sport serait-il finalement nocif pour la santé ?

À la croisée des jeux olympiques et du cirque, c'est un retour aux sources : une arène, des gladiateurs, du combat et du spectacle pour le plaisir du peuple !

Pour fêter l'anniversaire de l'ENCC, d'anciens élèves devenus professionnels reviennent travailler ensemble quelques jours et font une proposition artistique unique, éphémère et délicieuse.

Avec : Jean-Baptiste André (promo 11), Nelson Caillard (promo 10), Héliène Leveau (promo 9), Alexandra Schmitz (promo 9) et son partenaire Jonathan Charlet, Lucie Yéries (promo 13).
Coordination artistique : Héliène Leveau.

Durée :
1h15

Tarif :
6 €
11 €
12 €

ALTIUS
CIRCUS
FORTIUS

— 1^{ère} partie | vendredi 29 nov.

Unknown

Le département théâtre du Conservatoire à Rayonnement Régional de Poitiers répond à l'invitation de l'ENCC.

Des élèves en cycle 1, 2 et 3 du CRR de Poitiers partagent la scène avec les élèves du complément de formation de la classe de terminale de l'ENCC. Sous le regard de lesu Escalante, enseignant à l'école de cirque, chacun va devoir trouver un vocabulaire et une corporalité commune entre théâtre et cirque.

Avec les élèves de l'ENCC : Esther Bernard, Emma Cartron, Lison Grandmaison, Iuna Lhomme, Madeleine Peylet et avec les élèves du CRR de Poitiers : Jean-Raymond Aumonier, Théo Humeau, Léo Michaud, Chimène Siredey, Mathilde Tua.

Salle de l'Angelarde

— samedi 30 nov. | 9h30 & 11h

— dimanche 1^{er} déc. | 9h30 & 11h

Le Petit-Déjeuner

Cie Dérézo

On vous installe sympathiquement en petit nombre autour d'un grand comptoir de bois ovale. Au centre, des serveuses comédiennes souriantes vous offrent un petit-déjeuner, et un peu plus que cela... Elles passent avec poésie et espièglerie du coq à l'âne : petit tour des journaux du matin sur un ton décalé, brèves de comptoir, chansons et poésie se mêlent avec légèreté sur le ton de l'improvisation. Le moins que l'on puisse dire, c'est que la compagnie Dérézo, spécialiste des formes de spectacles hors-cadre, sait recevoir, histoire de bien commencer la journée avec nourriture du corps, mais aussi de l'esprit. Et déguster amicalement une madeleine en écoutant Proust, ça change la vision de la vie !

D'après les textes de : Thierry Bourcy, *Petit éloge du petit déjeuner* ; Lewis Carroll, *Alice au pays des merveilles* ; Alexandra Badéa, *Mode d'emploi* ; Marcel Proust, *À la recherche du temps perdu* ; Bernard Noël, *Onze voies de fait*
Mise en scène : Charlie Windelschmidt
Avec : Anais Cloarec et Véronique Héliès

FRICHTI POÉTIQUE
POUR
SE RÉVEILLER

10

Durée :
40 min

—

À partir de
10 ans

—

Tarif :
6 €
12 €
17 €



© Cie Dérézo

11

Nouveau Théâtre

— samedi 30 nov. | 21h

Petite restauration dès 20h

La Chute des Anges

Cie L'Oublié(e)
Raphaëlle Boitel

Un groupe d'hommes et de femmes, manœuvrés par des machines, survivants d'une terre sans soleil s'accrochent à la vie. Mais dans cette mécanique silencieuse, un grain de sable, un personnage prend le chemin de la rébellion et tente de casser les codes en semant le doute dans l'esprit de ses camarades anges mais esclaves. Dans cette fiction d'anticipation à la croisée du cirque, de la danse, du théâtre et du cinéma, la talentueuse Raphaëlle Boitel offre, comme un reflet de notre civilisation, une performance poétique et aérienne.

Création 2018

Mise en scène et chorégraphie : Raphaëlle Boitel

Collaboration artistique, scénographie, lumière : Tristan Baudoin

Avec : Tristan Baudoin, Clara Henry, Loïc Leviel, Nicolas Lourdelle, Lilou Hérin, Marie Tribouilloy et Emily Zuckerman

Coproduction et résidence : Les 3T-Scène conventionnée

de Châtelleraut

Avec l'aide à la diffusion de l'OARA

Durée:

1h10

Tarif:

6 €

12 €

17 €

SCIENCE
FICTION
CIRCASSIENNE

12

© Marina Levitskaya

13



Nouveau Théâtre

— dimanche 1^{er} déc. | 15h30

Goûter offert après la représentation

(+ 2 séances scolaires)

On avait dit qu'on se touchait pas !

Cirque Compost

Sur un ton naïf, deux amis, deux enfants qui auraient grandi trop vite, jouent à un jeu circassien bien paradoxal : ne pas se toucher tout en faisant de l'acrobatie... Ils sont un peu perdus, mais ensemble ils avancent, obsédés par cette curieuse idée : s'ils se touchent, ils doivent tout recommencer. Lorsque leurs corps s'expriment, s'opèrent alors un mélange entre adresse et tendresse. Ils se nouent, se dénouent, se propulsent, roulent, sautent avec plaisir et gentillesse. Ce sont en fait deux clowns très différents et très souriants qui pratiquent un cirque étonnamment doux. Ce joli spectacle familial, le premier de deux anciens de la promotion 15 de l'École de Cirque de Châtelleraut, passés ensuite par l'École d'Amiens, pose de jolies questions sur le contact : qu'est-ce que toucher ? Qu'est-ce que ça fait ? Qu'est-ce qu'on en fait ?

Création 2019

Auteurs et interprètes : Simon Laporte-Daube et Samuel Maugin

Regard extérieur : Théophile Sclavis

Coproduction et résidence : Les 3T-Scène conventionnée de Châtelleraut

Durée:
45 min

À partir de
3 ans

Tarif:
6 €

CIRQUE
TOUCHANT



Accueil-billetterie

Théâtre Blossac - 80, boulevard Blossac - 86100 Châtelleraut

05 49 854 654 aux horaires d'ouverture de la billetterie
Mardi et mercredi de 14h à 18h30 / jeudi et vendredi de 14h à 18h

billetterie@3t-chatelleraut.fr

Par courrier :

Billetterie 3T-Scène conventionnée de Châtelleraut
BP 10.423 - 21 rue chanoine de Villeneuve - 86100 Châtelleraut

Modes de règlements acceptés

Espèces / Carte bancaire / Carte bancaire par téléphone
(aux horaires d'ouverture de la billetterie) /
Chèque à l'ordre de « Billetterie 3T » / Chèques vacances

Les soirs de spectacle

Ouverture de la billetterie 30 minutes avant la représentation.
Les spectacles commencent à l'heure. Après l'horaire indiqué
sur votre billet, l'accès à la salle/au chapiteau n'est plus garanti.

Tarifs

	Plein tarif	Tarif abonné 3T	Tarif réduit*
Les demi-frères Grumaux	12 €	9 €	6 €
Cirque en décembre	12 €	11 €	6 €
Le Petit-déjeuner	17 €	12 €	6 €
La Chute des Anges	17 €	12 €	6 €
On avait dit qu'on se touchait pas !	6 €	6 €	6 €

* Le tarif réduit s'applique aux - de 26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois.

Le Pass festival Les Insoucians

Venez voir l'ensemble des spectacles du festival Les Insoucians !
Vous bénéficierez d'un tarif de 45 € au lieu de 64 €, et de 25 € en
tarif réduit* au lieu de 30 €.

Uniquement en prévente

